



6 >> 11
ottobre | 2020
BOLOGNA
e ONLINE



cospe
TOGETHER FOR CHANGE

Voci dal mondo invisibile

XIV edizione di cinema sociale



Benvenuti e benvenute
alla XIV edizione del
Terra di Tutti Film Festival!

Terra di Tutti Film Festival è la rassegna di cinema sociale che nasce a Bologna nel 2007 da COSPE e WeWorld con l'obiettivo di dare visibilità a paesi, comunità e lotte sociali che spesso rimangono invisibili.

4.000 visitatori,
30 film da 22 paesi,
4 premi, oltre 10
eventi off, riflessioni,
incontri e dibattiti su
diritti umani, lotte
ambientali, conflitti e
migrazioni.

La XIV edizione sarà ibrida:
online e in presenza.



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

terradiuttifilmfestival.org

STREAMING SU

terradiuttifilmfestival.stream

Dal vivo



10:00

Afrofobia - l'eredità di Mauro Valeri

Seminario di formazione

Cappella Farnese, Piazza Maggiore 6

A partire dal libro di Mauro Valeri si discute di razzismi di ieri e di oggi e del ruolo dei giornalisti. In collaborazione con ODG Emilia-Romagna, partecipano: **Udo Enwereuzor** (COSPE),

Angelica Pesarini (New York University di Firenze), **Lucia Ghebregiorges** (L'Espresso), **Abdou Diouf** (autore del libro "È sempre estate"), **Brahim Maarad** (AGI), **Cleophas Dioma** (Associazione Le Réseau), **Valerio Cataldi** (Associazione Carta di Roma).

Evento riservato ai giornalisti iscritti all'OdG dell'Emilia-Romagna.

Iscrizione obbligatoria dalla piattaforma SIGEF.

17:00

Fa' la cosa giusta: dialoghi sull'Italia che vorremmo

Convegno

Cappella Farnese, Piazza Maggiore 6

È prevista la diretta dell'evento dalla pagina facebook @terradiuttifilmfestival

Tre faccia a faccia con alcuni dei protagonisti dell'Italia che vorremmo: tra cittadinanza, cultura e politiche inclusive parlano i protagonisti delle battaglie per i diritti delle persone di origine straniera in Italia intervistati da giornalisti e scrittori.

Partecipano: **Matteo Lepore** (Comune di Bologna), **Marwa Mahmoud** (Comune di Reggio Emilia), **Simohamed Kaabour** (CONNGI, Coordinamento Nazionale Nuove Generazioni Italiane), **Daniilo De Biasio** (Festival dei diritti umani di Milano), **Gian Luca Farinelli** (Cineteca di Bologna), **Dagmawi Yimer** (regista), **Elly Schlein** (Regione Emilia Romagna), **Igiaba Scego** (scrittrice), **Sandro Veronesi** (scrittore).

Un evento a cura di COSPE, in collaborazione con Italiani senza cittadinanza, CONNGI, Black italians, Next Generation, Occhio ai media, Ottobre africano, Il razzismo è una brutta storia.



20:30

TTFF Opening

Proiezione

Vag61, Via Paolo Fabbri 110

Screening Off - la fotografia al TTFF
Michele Lapini

The Milky Way

di Luigi D'Alife | Italia | 2020 | 84'

Sulle Alpi tra Italia e Francia ogni giorno decine di persone provano a superare una linea immaginaria chiamata confine. In mezzo alla neve, tra piste da sci e turismo, il racconto di una storia dove nessuno si salva da solo.

Segue il dibattito con il regista **Luigi D'Alife**, **Jacopo Colomba** (referente WeWorld a Ventimiglia), **Leila Garsi** e **Annarita Silverii** (progetto CIAK MigrAction).

Online



Per 24h dalle 8:00

Visioni di genere

Proiezioni in streaming

Free sul sito terradiuttifilmfestival.stream

2 corti e 3 lungometraggi firmati da registi italiani e internazionali che avranno un unico filo conduttore: le donne.

Indebted To All Women

di María Lobo | Roi Guitián | Spagna | 2019 | 67'

Magar Women

di Rosario Simanella | Italia | 2019 | 59'

The Bush School

(La Scuola Nella Foresta)

di Emanuela Zuccalà | Italia | 2020 | 23'

Il Fagotto

di Giulia Giapponesi | Italia | 2019 | 15'

Beloved

di Yaser Talebi | Iran | 2018 | 54'



11:00

I diritti delle donne al #TTFF: con WeWorld protagonista

l'empowerment femminile attraverso storie di abusi, resilienza e diritti

Webinar - Live

Sulle pagine Facebook [@weworldonlus](https://www.facebook.com/weworldonlus) e [@terradiuttifilmfestival](https://www.facebook.com/terradiuttifilmfestival) e sul canale

Youtube [WeWorld onlus](https://www.youtube.com/weworldonlus)

Dibattito con **Rosario Simanella** (Magar Women), **Emanuela Zuccalà** (La scuola nella foresta), **Camilla Miliani** (fotografa), **Elena Caneva** (WeWorld). Modera e approfondisce: **Maura Gancitano** (Tlon).

Dal vivo



10:00

Matinée per le scuole

Proiezione

Cinema Odeon, Via Mascarella 3

Un'occasione di incontro e confronto fra giovani del territorio per riflettere su migrazioni e loro cause, dinamiche di integrazione e inclusione sociale, razzismo, discriminazione e azioni di solidarietà. Con la proiezione di cortometraggi in concorso al TTFF, produzioni audiovisive fuori concorso e approfondimenti con registi ed esperti.

Se barrico la mente

di Agnese Mattanò e i ragazzi dell'Istituto Penale per Minorenni di Bologna
Italia | 2020 | 8'

Le comunità che vogliamo. La voce dei giovani su diritti umani e migrazioni, giovani di Italia, Portogallo, Cipro, Slovenia, Grecia
2020 | 15'

a cui seguirà la premiazione del concorso CIAK MigrACTION e proiezione dei video vincitori

The Lillies' Seller

(La vendedora de Lirios)

di Igor Galuk | Argentina | 2020 | 18'

3 episodi di Community Heroes

di Pedro Serrazina | Portogallo | 2020 | 11'

113/2018

di Davide Marchesi | Italia | 2020 | 13'

Klod

di Giuseppe Marco Albano | Italia | 2020 | 15'

Io sono Rosa Parks

di Alessandro Garilli | Italia | 2018 | 15'

Durante l'evento, approfondimenti con i registi **Davide Marchesi** e **Agnese Mattanò**, **Marta Melina** (SMK Factory), **Lucia Ghebregiorges** (giornalista e attivista), **Jacopo Colomba** e **Neva Cocchi** (WeWorld). Conduce **Ambra Notari** (Redattore Sociale).

L'iniziativa è realizzata da WeWorld nell'ambito dei progetti europei #MigratED, #CIAKMigrACTION e #RaP-Rizhome Against Polarization.

La sessione è aperta al pubblico, fino a esaurimento posti.

18:00

Storie dal mondo reale

Proiezione

Cinema Odeon, Via Mascarella 3

Una serata di proiezioni su donne e sostenibilità.

Magar Women

di Rosario Simanella | Italia | 2019 | 59'

Screening off - la fotografia al TTFF

Camilla Miliani

Food For Change

di Benoît Bringer | Francia | 2019 | 55'

Online



Per 24h dalle 8:00

Crossing the borders

Proiezioni in streaming

Free sul sito terradiuttiffestival.stream

5 film internazionali che raccontano il viaggio dei migranti, di chi parte senza avere la sicurezza che riuscirà ad arrivare.

#387

di Madeleine Leroyer | Francia | 2019 | 62'

American Chimera

di Francesca Tosarelli, Fabio Bucciarelli
Italia | 2020 | 26'

Klod

di Giuseppe Marco Albano | Italia | 2020 | 15'

Another Paradise

di Olivier Magis | Belgio | 2019 | 82'

After The Crossing

di Joël Richmond Mathieu Akafou
Costa d'Avorio | 2020 | 76'

17:00

Migrazioni al #TTFF:

WeWorld esplora il tema delle migrazioni insieme a registi ed esperti Webinar - Live

Sulle pagine Facebook [@weworldonlus](https://www.facebook.com/weworldonlus) e [@terradiuttiffestival](https://www.facebook.com/terradiuttiffestival) e sul canale Youtube WeWorld onlus

Diretta su Radio Città Fujiko 103.1 FM

Dibattito con Giuseppe Marco

Albano (Klod) Don Mattia Ferrari (Mediterranea), Margherita Romanelli (WeWorld). Modera Alessandro Canella (Radio Fujiko).



18:00

Terra e diritti in Palestina

Webinar - Live

Sulla pagina Facebook

[@cospeonlus](https://www.facebook.com/cospeonlus) e [@terradiuttiffestival](https://www.facebook.com/terradiuttiffestival)

Un punto della situazione in Palestina sul tema diritti umani, lavoro, sviluppo sociale e scenario internazionale.

Intervengono: **Michela Arricale** (Giuristi Democratici), **Chiara Cruciani** (Il Manifesto) e **Massimo Rossi** (rete Società Civile per la Palestina). Modera: **Gianni Toma** (COSPE).

Dal vivo



09:30

Media e migrazioni: analizzare i linguaggi e trovare nuove narrazioni

Seminario di Formazione

Cappella Farnese, Piazza Maggiore 6

Live sulla pagina @terradiuttifilmfestival

Il dibattito è l'occasione, grazie ai progetti europei CIAK MigrACTION e New Neighbours, per approfondire il ruolo dei media nella narrazione delle migrazioni durante l'emergenza Covid19 in Italia e per promuovere un confronto tra esperienze diverse a livello europeo. Intervengono: **Marco Chiesara** (WeWorld), **Marco Lombardo** (Comune di Bologna), **Anna Meli** (COSPE), **Sabika Shah Povia** (Associazione Carta di Roma), **Manuela Malchiodi** (Osservatorio di Pavia), **Marina Lalovic** (RAI Radio 3), **Yvan Sagnet** (rete No CAP), **Chiara Ferrari** (Istituto IPSOS), **Giovanni Parapini** (RAI), **Jonathan Ferramola** (TTFF14), **Francesca Vecchioni** (Diversity Media Award), **Frans Jennekens** (NTR, Televisione pubblica Olandese), **Larry Moore Macaulay** (Refugee Radio Network).

Evento riservato ai giornalisti iscritti all'OdG dell'Emilia-Romagna. Iscrizione obbligatoria dalla piattaforma SIGEF

18:00

Nuovi vicini plurali

Proiezione

Cinema Tivoli, Via Massarenti 418

Serie di documentari "New Neighbours", progetto in collaborazione con RAI ed EBU.

In the ghost town

di Antonello Savoca e Gabriele Gravagna
Italia | 2019 | 26'

Across the road - Worlds Apart

di Dasa Raimanova | Germania | 2019 | 25'



19:45

Dall'altra parte del mare

Proiezione

Cinema Tivoli, Via Massarenti 418

Sessione dedicata a migrazioni e cooperazione, durante la quale verrà presentata la webserie CIAK MigrACTION. **Screening Off - la fotografia al TTFF**
Claudio Majorana

Premiazione della menzione "DAMSLAB" e del "Premio Lo Porto"

#387

di Madeleine Leroyer | Francia 2019 | 62'

22:30

Refusenik: Il rifiuto delle armi

Proiezione

Cinema Tivoli, Via Massarenti 418

Lo sguardo internazionale di tre registi per parlare di vita e di morte, di guerra ed amore, di scelte e delle loro inevitabili conseguenze.

A Letter to God

di Bahman Zangeneh | Iran | 2020 | 8'

The Visit

di Rana Abedi | Iran | 2019 | 5'

Objector

di Molly Stuart | Stati Uniti | 2019 | 75'

Online



Per 24h dalle 8:00

Obiettivo 2030: Il pianeta ecosostenibile

Proiezioni in streaming

Free sul sito terradiuttifilmfestival.stream

2 corti e 3 lungometraggi per raccontare le realtà delle conseguenze del cambiamento climatico e dell'impatto dell'uomo sulla nostra Terra.

Mothers of the Land (Sembradoras de vida)

di Diego Sarmiento, Alvaro Sarmiento
Perù | 2019 | 74'

River Tales

di Schroell Julie | Lussemburgo | 2019 | 80'

Terra

di Julia Kushnarenko | Russia | 2019 | 30'

Stalking Chernobyl: Exploration After Apocalypse

di Iara Lee | Stati Uniti | 2019 | 57'

Puri

di Daniel Casado | Cile | 2020 | 15'



15:00

Let's Diversity - diversità e creatività nelle produzioni TV

Masterclass - Live

dalla piattaforma TEAMS

dell'Università di Bologna
Evento in collaborazione con Università di Bologna (in lingua inglese). **Pierluigi Musarò** (UNIBO), **Nadia Bellardi** (Community Media Forum Europe), **Frans Jennekens** (NTR Televisione pubblica Olandese), **Larry Moore Macaulay** (Refugee Radio Network) e **Roza Tsagarousianou** (Westminster University, tbc).

18:00

L'impresa di essere donna

Webinar - Live

Sulle pagine Facebook

@cospeonlus e @terradiuttifilmfestival

Un racconto dall'esperienza delle donne siriane rifugiate in Libano, Giordania ed Egitto, partendo dal progetto "Wee Can!", finanziato da AICS - Ministero degli Affari Esteri, volto a promuovere opportunità di reddito e lavoro per donne rifugiate siriane e donne vulnerabili nelle stesse comunità ospitanti nei tre paesi, attraverso formazione professionale e l'accesso al microcredito e a fondi per piccole imprese sociali di donne. Interventi di **Fouad Rouheia**, **Ahmad Abou Hoch** (URDA), **Silvia Testi** (Oxfam Italia) e **Natascia Mascia** (MAIS).
Modera: **Francesca Annetti** (COSPE).

Dal vivo



16:30

Displacement - performance artistica diretta da Andreco Performance

Piazza del Nettuno

Un'azione performativa collettiva dell'artista **Andreco** sulle conseguenze dei cambiamenti climatici e relativo "Displacement", riposizionamento di intere popolazioni.

Un evento a cura di WeWorld nell'ambito del progetto In marcia con il clima, co-finanziato da AICS.

Per partecipare alla performance: educazione@weworld.it



20:00

Percorsi di terra e di mare Proiezione

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

Dalla Siberia al Senegal, un viaggio nelle economie e nei conflitti sociali che raccontano il nostro pianeta.

Terra

di Julia Kushnarenko | Russia | 2019 | 30'

Golden Fish, African Fish

di Thomas Grand, Moussa Diop
Senegal | 2018 | 60'



22:00

Le vene aperte dell'America Latina

Proiezione

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

Una serata che ci porta oltre Oceano ed accende i riflettori su migrazione e ambiente nel grande continente latinoamericano.

American Chimera

di Francesca Tosarelli, Fabio Bucciarelli
Italia | 2020 | 26'

Amazon Mirror (O reflexo do lago)

di Fernando Segtowitz | Brasile | 2020 | 80'

Prima visione in Italia

Online



Per 24h dalle 8:00

Diritti e rovesci

Proiezioni in streaming

Free sul sito terradiuttifilmfestival.stream

4 storie che raccontano di diritti sul lavoro, di cittadinanza e di libertà di movimento. Uno sguardo sui diritti umani in 4 latitudini.

I Am Rosa Parks

(Io sono Rosa Parks)

di Alessandro Garilli | Italia | 2018 | 15'

Balolé, The Golden Wolf

di Aïcha Chloé Boro | Burkina Faso | 2019 | 65'

Railway Men

di Erige Sehiri | Tunisia | 2018 | 73'

Walled Citizen

di Sameer Qumsiyeh | Palestina | 2019 | 79'

Dal vivo



11:00

AMazzonia - From heart to earth Flashmob

Mercato contadino CampiAperti, Via del Pratello, angolo Via M. Calari

Un evento dedicato all'Amazzonia e ai suoi popoli in pericolo.

16:00

Schermi e lavagne, in collaborazione con TTFF Proiezione

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

Progetto di educazione all'immagine in movimento organizzato e promosso dalla Cineteca di Bologna, rivolto a bambini e ragazzi dalle scuole dell'infanzia all'Università.

Ingresso a pagamento

Informazioni su

www.cinetecadibologna.it

Qualcosa di meraviglioso

di Pierre-François Martin-Laval
Fahim, Francia | 2019 | 107'

Il piccolo Fahim fugge col padre dal Bangladesh ed emigra a Parigi, dove non riesce ad ottenere l'asilo politico. Mentre vive come clandestino incontra un importante insegnante di scacchi francese e il suo talento diviene l'unica speranza per rimanere nel paese.

Ispirato a eventi reali, è una storia di rivalsa sociale, coraggio e accoglienza. **Martin-Laval** offre una riflessione sulla condizione disperata dei migranti in equilibrio tra dramma e commedia.



17:00

Presentazione della graphic novel di Takoua Ben Mohamed "Un'altra via per la Cambogia" (ed. Becco Giallo)**Incontro**

Borgo Mameli, Piazza di Porta San Felice 3

La giovane e brillante graphic journalist **Takoua Ben Mohamed** racconta le storie dimenticate delle centinaia di migliaia di cambogiani costretti a migrare in condizioni disumane, ai limiti della schiavitù. Dialogano con l'autrice della graphic novel **Stefania Piccinelli** (WeWorld), **Guido Ostanel** (BeccoGiallo Editore) ed **Emanuela Zuccalà** (giornalista e documentarista). "Un'altra via per la Cambogia" è un racconto autobiografico di viaggio, in cui le vite dei protagonisti, diverse per esperienze e possibilità, si intrecciano e trovano senso le une grazie alle altre. Ed è un racconto di solidarietà, quella vera e concreta, dove ci si mette in gioco in prima persona, e che ha il grande pregio di far uscire dall'anonimato dei numeri e dall'oblio le centinaia di migliaia di vite migranti appese ad un filo. Un pezzo di mondo lontano da "casa" e altrettanto lontano dall'immaginario da cartolina che il marketing del turismo ci rimanda della Thailandia e della Cambogia.

Evento organizzato da WeWorld e finanziato dall'iniziativa #EuAidVolunteers dell'Unione Europea.

18:00

Amazzonia tra Covid e deforestazione**Incontro**

Làbas, Vicolo Bolognetti 2

Per soddisfare i nostri consumi di carne a basso costo in continuo aumento si distrugge l'Amazzonia, un patrimonio di biodiversità unico nel nostro pianeta, trascinando in quest'opera di distruzione le storie, le culture, i diritti alla terra e alla vita di centinaia di popoli indigeni. Intervengono: **Simona Maggiorelli** (LEFT), **Alberto Zoratti** e **Giorgio Menchini** (COSPE), **Detjon Begaj** (LABAS), **Fabio Magnasciutti** (illustratore), **Flaviano Bianchini** (Source international.org) e in collegamento dal

Brasile **Angela Mendes**, (Alleanza dei popoli della Foresta) e **Martina Molinu** (COSPE Brasile).

20:00

Brevi storie di genere

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

Quattro corti e un dibattito per parlare di donne.

Screening off - la fotografia al TTFF
Collettivo Pandemica

Il fagotto

di Giulia Giapponesi | Italia | 2019 | 15'

Extra Safe

di Nouran Sherif | Egitto | 2019 | 9'

Ashmina

di Dekel Berenson | UK | 2018 | 15'

The Bush School (La scuola nella foresta)

di Emanuela Zuccalà | Italia | 2020 | 23'

22:00

Fra attivismo e migrazioni in Centroamerica**Proiezione**

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

Una serata dedicata al Centro America.

Screening off - la fotografia al TTFF
Fabio Bucciarelli

River Tales

di Schroell Julie | Lussemburgo | 2019 | 80'

Online



Per 24h dalle 8:00

La filiera nel piatto**Proiezioni in streaming**

Free sul sito terrادتuttifilmfestival.stream

Una sessione per spiegare il potere del consumatore nella costruzione di modelli sostenibili.

You Think The Earth Is A Dead Thing di Florence Lazar | Francia | 2019 | 70'

Golden Fish, African Fish

di Thomas Grand, Moussa Diop
Senegal | 2018 | 60'

Food For Change

di Benoît Bringer | Francia | 2019 | 55'

Dal vivo



10:00

Tracce: una camminata nella memoria coloniale di Bologna

Quartiere Bolognina

Un tour sulle pagine mancanti della storia italiana organizzato da COSPE e Next generation Italy, fondatore del Migrantour Bologna. Una passeggiata gratuita guidata da esperti, migranti di prima e seconda generazione, alla riscoperta di una delle zone più multiculturali della città: la Bolognina. Questa passeggiata servirà a decostruire la narrativa del coloniale per fare emergere la ricchezza culturale e le possibilità di dialogo e confronto tra vecchie e nuove memorie.

Dopo la passeggiata ci sarà un **pranzo africano** con racconti, storie e memorie presso il ristorante africano Adal (in via Vasari 7) al costo di 12 Euro.

Le tappe saranno: Piazza XX Settembre, Memoriale della Shoah, Teatro Testoni, Scuole Federazioni, Mercato Albani, Piazza dell'unità.

Le guide:

Angelica Pesarini è docente di Sociologia alla New York University di Firenze. Il suo corso, Black Italia, è orientato a guidare gli studenti nella comprensione delle dinamiche razziali che caratterizzano la penisola.

Antar Mohamed Marincola è uno scrittore italo-somalo, nato a Mogadiscio. Vive in Italia dal 1983, dove ha studiato, scritto, recitato, mediato conflitti, tradotto e insegnato. Ha pubblicato Timira con Wu Ming 2 (Einaudi 2012).

Siid Negash, nato nella ex colonia Eritrea, si occupa di immigrazione e nuovi cittadini a vario titolo. È fondatore e attivo in varie associazioni e movimenti politici.

Passeggiata gratuita con prenotazione obbligatoria, luogo di incontro piazza XX settembre ore 10.10, si parte alle 10.30.

Iscrizione obbligatoria, massimo 30 posti.
Per informazioni ed iscrizioni:
tommaso.colombo@cospe.org

16:00

Schermi e lavagne, in collaborazione con TTF Proiezione

Cinema Lumière, Via Azzo Gardino 65

progetto di educazione all'immagine in movimento organizzato e promosso dalla Cineteca di Bologna, rivolto a bambini e ragazzi dalle scuole dell'infanzia all'Università.

Ingresso a pagamento

Informazioni su

www.cinetecadibologna.it



Qualcosa di meraviglioso

di Pierre-François Martin-Laval

Fahim, Francia | 2019 | 107'

Il piccolo Fahim fugge col padre dal Bangladesh ed emigra a Parigi, dove non riesce ad ottenere l'asilo politico. Mentre vive come clandestino incontra un importante insegnante di scacchi francese e il suo talento diviene l'unica speranza per rimanere nel paese. Ispirato a eventi reali, è una storia di rivalsa sociale, coraggio e accoglienza.

Martin-Laval offre una riflessione sulla condizione disperata dei migranti in equilibrio tra dramma e commedia.

Online



Per 24h dalle 8:00

5 storie fra conflitti e resistenze

Proiezioni in streaming

Free sul sito [terrادتتتتتt.org/stream](http://terrادتتتتتتt.org/stream)

5 film per parlare di rivoluzioni e resistenze, fisiche e morali.

After Your Revolt, Your Vote

di Kiswendsida Parfait Kaboré

Burkina Faso | 2019 | 85'

Objector

di Molly Stuart | Stati Uniti | 2019 | 75'

In The Middle

di Miriam Al-Dhubhani | Yemen | 2019 | 14'

Revolution From Afar

di Bentley Brown | Stati Uniti | 2020 | 67'

Bureau 39: Kim's Cash Machine

di Sebastian Weis, Carl Gierstorfer, Lukas

Augustin | Germania | 2019 | 58'



Il Terra di Tutti Film Festival è un evento a **ingresso libero**, grazie ai partners, i sostenitori e le sostenitrici, i volontari e le volontarie, le reti che ci sostengono. **Un grazie speciale al pubblico** del TTF, che ci dimostra ogni anno che siamo tanti e dalla stessa parte, quella dei **diritti**.

CON IL SOSTEGNO DI:



PARTNER ISTITUZIONALI:



PARTNERS:



MEDIA PARTNER:



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

terradiuttifilmfestival.org

STREAMING SU

terradiuttifilmfestival.stream