



Le istituzioni locali e il mondo associativo per la costruzione di una rete in materia di cooperazione, cultura di pace, integrazione multietnica, promozione dei diritti umani e della solidarietà fra i popoli.

[Home](#) > [Primo Piano](#) > Una finestra su Bologna al Terra di Tutti i Film Festival

Una finestra su Bologna al Terra di Tutti i Film Festival

(01/10/12) L'indagine sugli orti urbani della città, il video dei ragazzi dell'Istituto penale minorile del Pratello, i doc girati dai video maker bolognesi in Palestina e nell'Egitto della rivoluzione. Sono tante le opere nate a Bologna per la rassegna di cinema e documentario sociale in arrivo dal 2 al 14 ottobre. >>>



Ci sarà il documentario di Anna Maria Selini su Vittorio Arrigoni, ma anche il terzo videoclip sulla Costituzione realizzato dai ragazzi dell'Istituto penale minorile del Pratello e il doc autoprodotta dal collettivo Trame Urbane sugli orti autogestiti negli spazi cittadini.

Sono alcuni dei video targati Bologna che parteciperanno al Terra di Tutti Film Festival, organizzato dalle ong Cospe e Gvc.

E' il tempo delle zucchine- A Bologna esistono 2700 orti comunali, un tempo assegnati solo agli anziani ma ora accessibili a tutti. Cresce il numero di persone in attesa di un pezzetto di terra in città: un modo per coltivare anche rapporti umani al di là delle differenze di genere, generazione e provenienza, e diventare cittadini attivi. Le modalità con cui i bolognesi si appropriano degli spazi cittadini sono tante, e il collettivo Trame Urbane – noto per le azioni di "guerrilla gardening" sotto le Due Torri – le ha esplorate nel doc *E' il tempo delle zucchine - indagine sugli orti in città*, in programma per martedì 9 ottobre alle ore 21,30 al Tpo (via Casarini 17).

Mare chiuso- Tra i video "made in Bologna" in programma da giovedì 11 a domenica 14 ottobre nella quattro giorni di proiezioni gratuite al cinema Lumière (via Azzo Gardino 65), c'è poi *Mare Chiuso*, il doc pluripremiato sulle migrazioni nel Mediterraneo e di cui uno degli autori (Andrea Segre, che l'ha realizzato insieme a Stefano Liberti) ha compiuto i suoi studi a Bologna. Il video è in programma per giovedì 11 ottobre alle ore 20,00, nella sezione dedicata alla "Fortezza Europa".

Vik Utopia e Tomorrow's land- In *Vik Utopia* la reporter Anna Maria Selini, cresciuta all'ombra delle Due Torri, ha seguito il processo per la morte dell'attivista di pace Vittorio Arrigoni, ucciso nel 2011 a Gaza. Il film è in programma per venerdì 12 ottobre alle ore 17,00 al dipartimento di Discipline della Comunicazione (via Azzo Gardino 23 – aula A) e alle 22,30 al cinema Lumière, in una serata dedicata alla "Palestina di Vik". Nella stessa sessione *Tomorrow's land. How we decided to tear down the invisible wall*, diretto da Andrea Paco Mariani e Nicola Zambelli e prodotto dalla bolognese Smk Videofactory: la storia del villaggio di At-Tuwani, nella Palestina della West Bank, e della resistenza non-violenta praticata dagli abitanti contro l'occupazione militare israeliana.

Prove costituenti e Art Street in Cairo- Per il terzo anno consecutivo, i ragazzi dell'istituto penale minorile del Pratello hanno scelto il Festival per la presentazione del video sulla Costituzione diretto da Agnese Mattanò. Dopo le riflessioni sui diritti e sul lavoro, il docu-clip *Prove costituenti 3* affronta il tema della proprietà. Nella stessa sessione "Giovani e partecipazione", venerdì 12 ottobre alle ore 15,30, anche un doc che viene dall'Egitto della rivoluzione, *Art street in Cairo*, realizzato dal fotoreporter già attivo a Bologna Filippo Baccocchi insieme alla giornalista e corrispondente dall'Egitto Laura Cappon.

City of borders- Per festeggiare un compleanno tutto bolognese – quello del Centro di documentazione arcigay- Il Cassero porta sugli schermi un film proveniente dal festival Glt Gender Bender: si tratta di *City of borders* di Yun Suh, dedicato alla vita di gay e lesbiche a Gerusalemme. La pellicola sarà proiettata venerdì 12 ottobre alle ore 19,00.

The change- Sabato 13 ottobre alle ore 15,00, nell'ambito di un focus sul Mozambico è invece in programma *The change*, corto d'animazione su cambiamento climatico, deforestazione e sviluppo sostenibile del territorio in Africa Orientale. L'autore è l'argentino Fabian Ribetto, per lunghi anni attivo a Bologna.

Il programma completo del festival è disponibile su www.terradituttifilmfestival.org.

Per informazioni:

Tel. 051 546600 (COSPE)

Tel. 051 585604 (GVC)

info@terradituttifilmfestival.org

www.terradituttifilmfestival.org