

logo Bologna la Repubblica.it

Bologna la Repubblica.it - Chi è di scena la stagione dei teatri

cinema

Le visioni seducenti di Antonioni

Il 29 settembre 1912 nasceva a Ferrara Michelangelo Antonioni, uno dei massimi autori del cinema mondiale scomparso nel 2007. Un anniversario importante che la Cineteca celebra a partire da oggi con una lunga retrospettiva che culminerà a primavera quando si inaugurerà l'esposizione a Palazzo dei Diamanti Antonioni e le arti. Nel frattempo sarà proprio il curatore della mostra, Dominique Païni, insieme a Carlo Di Carlo, amico e storico collaboratore del genio ferrarese ad accompagnare questa sera alle 20 gli spettatori al Lumière nella visione dei suoi cortometraggi. Dieci rari film brevi da Gente del Po, girato nel '43, fino a Sicilia, risalente al 1997, che introducono alla sua poetica. Già da domani poi l'omaggio entra nel vivo proponendo alle 18 il capolavoro Cronaca di un amore da molti considerata la pellicola che mise la parola fine al neorealismo. Alle 20.15 si vedrà poi La notte, secondo capitolo della trilogia dei sentimenti o dell'incomunicabilità, feroce critica alla borghesia milanese messa in scena attraverso i tormenti di una coppia, Marcello Mastroianni e Jeanne Moreau, che cerca di mettere insieme i pezzi di una relazione ormai finita. A seguire, alle 22.30, è invece L'avventura, il primo titolo dei tre film, che presentato a Cannes nel 1960 conquistò il premio della giuria, ma fu fischiato dal pubblico. Nel cast Monica Vitti e Lea Massari, ma anche Gabriele Ferzetti e Lelio Luttazzi, che alle Eolie, come ebbe a dire lo stesso genio ferrarese, danno vita a una "storia spietata, e misteriosa". A concludere la trilogia è poi sabato 29 alle 20 L'eclisse, sempre con la Vitti che questa volta fa coppia con Alain Delon nei panni di un agente di borsa cinico dove l'eclissi è, naturalmente, quella delle relazioni amorose. Il viaggio nel cinema di Antonioni prosegue a ottobre con Deserto rosso, Blow Up, Professione Reporter, Zabriskie Point fino a Identificazione di una donna.

Il programma su www.cinetacadibologna.it [<http://www.cinetacadibologna.it>]

il festival

I FILM SOLIDALI CON TERRA DI TUTTI

Con l'anteprima italiana di Captive, del regista filippino Brillante Mendoza con Isabelle Huppert, si inaugura il 2 ottobre al Lumière la sesta edizione del Terra di Tutti Film Festival, manifestazione organizzata da Cospe e Gvc che fino al 14 propone film e documentari a tema sociale provenienti da tutto il mondo. Tra i titoli, Fortezza Europa e Mare Chiuso, di Andrea Segre e Stefano Liberti.