



RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTÁRIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO"

8ª EDIÇÃO - BOLONHA, 8-12 OUTUBRO, 2014.

www.terradituttifilmfestival.org

REGULAMENTO

As Organizações Não Governamentais COSPE e GVC apresentam a oitava edição do **Terra di Tutti Film Festival Resenha cinematográfica de documentários e cinema social do "sul do mundo"**

REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO

O concurso é internacional e não são impostos vínculos de nacionalidade, idade ou profissão. A participação é gratuita.

TERMOS DO CONCURSO

O concurso é reservado a curtas e médias metragens (tempo não superior a 60 minutos). As obras devem ser inscritas em uma das seguintes categorias:

- documentário
- cinema de animação
- docufiction

Serão aceitas obras realizadas com uso de qualquer técnica (incluso animações) e formato (sempre que os materiais sejam enviados nos formatos indicados no presente regulamento).

A 8ª edição do *Terra di Tutti Film Festival* terá os seguintes temas prioritários:

- Luta contra a pobreza
- Valorização e preservação dos recursos naturais e das florestas
- Água, bem comum da humanidade
- Soberania alimentar, agricultura sustentável, biológica e équo-solidária
- Sustentabilidade energética, energias renováveis, acesso à energia
- Migração e desenvolvimento, tráfico de seres humanos
- O acesso à saúde, prevenção e luta contra a AIDS.

As obras em concurso deverão tratar de temáticas sociais ligadas à globalização e ao desenvolvimento, em particular de pelo menos um dos seguintes temas: gênero e desenvolvimento, cidadania ativa e desenvolvimento, direitos humanos e democracia, emprego e globalização, meio ambiente, direitos da criança, guerra, terrorismo e violência, meios de comunicação e informação sobre o sul do mundo.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- Cada diretor poderá apresentar no máximo três obras.
- Serão aceitas obras produzidas depois do dia **1º de janeiro de 2012**.
- O pedido de participação deverá ser feito através da compilação da "ficha de inscrição" disponível no site oficial do festival www.terradituttifilmfestival.org.
- No ato de compilação do pedido, o candidato receberá, por e-mail, a confirmação da própria inscrição.
- Para cada obra inscrita deverá ser preenchida on-line uma "ficha de inscrição".
- As inscrições estarão abertas até o dia **30 de maio de 2014**.



RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTÁRIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO"

8ª EDIÇÃO - BOLONHA, 8-12 OUTUBRO, 2014.

www.terradituttifilmfestival.org

ENTREGA E SELEÇÃO DAS OBRAS

Uma vez finalizada a inscrição on-line, os autores deverão enviar, até o dia **30 de Junho de 2014** (sob pena de exclusão do concurso):

- a carta liberatória, disponível para baixar ou imprimir no site oficial do Festival www.terradituttifilmfestival.org, devidamente preenchida e assinada;
- DUAS COPIAS de cada obra inscrita ao concurso, em formato DVD vídeo, na seguinte maneira:
 1. em envelope fechado com etiqueta para *Terra di Tutti Film Festival*, para no seguinte endereço:
GVC – Gruppo di Volontariato Civile Onlus
Via dell'Osservanza 35/2 - 40136 Bologna (Italy)
Att.ne Amalia Giordano.
 2. Ou, você pode fazer o upload do trabalho usando a conta da caixa de transferência do *Terra di Tutti Film Festival*. As indicações de envio podem ser encontrados no e-mail que você obtenha uma vez que você se inscreveu.

Os materiais recebidos não serão devolvidos, passando a fazer parte do Arquivo do Festival de Filmes "Terra di Tutti". As obras enviadas e apresentadas na competição permanecem de propriedade dos autores, os quais deverão, porém, permitir a utilização destas, de forma gratuita e por tempo ilimitado, pelo Festival para os seguintes fins:

- publicação parcial no site www.terradituttifilmfestival.org
- vídeo-projeção das filmagens durante o Terra di Tutti Festival, que acontecerá em Bologna, do dia **8 ao dia 12 de outubro de 2014**.

O envio das obras implica a autorização não exclusiva, pelos organizadores do Festival, para divulgar e difundir ao público – através do próprio site e de qualquer outro meio ou forma conhecida – clipes ou seqüências das obras apresentadas, sem nenhuma recompensa para os autores das mesmas.

A submissão de trabalhos envolve a permissão não exclusiva para os organizadores do Festival de divulgar ou colocar à disposição do público - em seu site e em todos meio ou forma conhecida outro - clipes ou seqüências das obras apresentadas, sem exigir qualquer indenização para os autores. O envio do material fotográfico e/ou informativo (foto de cena, foto do autor, bio-filmografia, sinopse, declaração do autor, posters, etc.) inerente ao filme enviado, implica, também, a autorização não exclusiva, pelos organizadores do Festival, para difundir e disponibilizar ao público, imagens e informações inerentes às obras apresentadas. A organização do Festival não se responsabiliza por eventuais furtos das ou danos às obras.

Cada autor responde individualmente pelo conteúdo do próprio vídeo e autoriza, explicitamente, o Festival "Terra di Tutti" a efetuar duplicações e projeções das obras apresentadas, exclusivamente para fins culturais.



RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTARIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO"

8ª EDIÇÃO - BOLONHA, 8-12 OUTUBRO, 2014.

www.terradituttifilmfestival.org

PRÊMIOS DO TFFF

O Festival oferece um apoio à produção de audiovisuais e/ou aquisição de material por um total de **1.000 (mil)** Euros que vai ser dividido entre as duas melhores obras:

1. **melhor produção italiana** selecionada pelo júri de qualidade da exposição TFFF;
2. **melhor produção internacional** entregue por um júri composto de membros do Conselho de cidadãos estrangeiros e apátridas, na província de Bolonha e nome em memória de Cheikh Sarr.

PRÊMIO ESPECIAL BENEDETTO SENNI

Será entregue um prêmio especial dedicado à memória de Benedetto Senni, cujo valor é de **500 (quinhentos)** Euros. O prêmio será atribuído a um filme considerado digno pelo Comitê de Gestão do Prêmio, a seu exclusivo critério. Espera-se que o prêmio possa ser atribuído a um filme que aborda questões relativas aos grandes temas do desenvolvimento sustentável e transferência de tecnologia. O contexto relacionado com o continente africano será uma fonte de escolha preferencial.

PRÊMIO ESPECIAL FAIRTRADE

Fairtrade Itália é um consórcio que representa a Itália no Selo de Certificação Fairtrade, parte do Fairtrade International, a coordenação internacional de organizações que promovem a marca FAIRTRADE em seus países. Fairtrade estabelece um prêmio de **500 (quinhentos)** Euros e produtos certificados de Comércio Justo para a ópera na competição que melhor expressa os valores da equidade nas relações comerciais entre o Norte e Sul do mundo, com especial atenção para os direitos dos trabalhadores no sul e as escolhas dos consumidores do norte.

PREMIAÇÕES

A premiação dos vencedores será realizada durante a última noite do Festival. As decisões dos júris em relação aos prêmios são incontestáveis.

SITE DO CONCURSO

www.terradituttifilmfestival.org é o site oficial do concurso. Nele será possível encontrar todas as informações para a participação. Informações também poderão ser requeridas através do e-mail: info@terradituttifilmfestival.org. A organização reserva-se o direito de publicar no site todos os trabalhos apresentados e aceitos no concurso. A publicação será feita, todavia, após a data última das inscrições.

RESPONSABILIDADE

A participação ao concurso e o envio das obras implicam a aceitação integral, sem reservas, deste regulamento. A participação ao festival implica ter lido e portanto implicitamente concordado, com as disposições dos organizadores a respeito das informações relativas ao tratamento dos dados pessoais requeridos na ficha de inscrição. Como previsto pela lei D.Lgs 196/2003 sobre a privacidade, os titulares dos dados pessoais enviados são os organizadores do festival.

Os conteúdos das obras apresentadas no concurso (imagens, sons, animações) devem estar em regra com os direitos SIAE e em regra com a norma vigente sobre direitos de autor. O *Terra di Tutti Film Festival* declina qualquer responsabilidade neste sentido. A participação ao concurso implica a exclusiva responsabilidade do autor quanto a eventuais irregularidades neste âmbito. Os organizadores reservam-se o direito inquestionável de excluir do festival, e de revogar eventuais prêmios, para obras que apresentem tais irregularidades. Pelo inquestionável julgamento dos organizadores do concurso, as obras consideradas ofensivas ou lesivas para a imagem dos entes promotores e/ou do código ético das ONGs serão excluídas da competição e não serão publicadas. À Direção do Festival compete o julgamento final sobre casos controversos e sobretudo não expressamente previstos no presente regulamento. Em última instância, qualquer eventual controvérsia é de competência do Fórum de Bologna.