



RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTÁRIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO"

5ª EDIÇÃO - BOLONHA, 6-9 OUTUBRO, 2011.

www.terradituttifilmfestival.org

REGULAMENTO

As Organizações Não Governamentais COSP e GVC apresentam a quinta edição do **Terra di Tutti Film Festival**, *resenha cinematográfica de documentários e cinema social do "sul do mundo"*

REQUISITOS PARA PARTICIPAÇÃO

O concurso é internacional e não são impostos vínculos de nacionalidade, idade ou profissão. A participação é gratuita.

TERMOS DO CONCURSO

O concurso é reservado a curtas e médias metragens (tempo não superior a 60 minutos). As obras devem ser inscritas em uma das seguintes categorias:

- documentário
- cinema de animação
- docufiction

Serão aceitas obras realizadas com uso de qualquer técnica (incluso animações) e formato (sempre que os materiais sejam enviados nos formatos indicados no presente regulamento).

A 5ª edição do Festival "Terra di Tutti" terá os seguintes temas prioritários:

- Luta contra a pobreza
- Valorização e preservação dos recursos naturais e das florestas
- Água, bem comum da humanidade
- Soberania alimentar, agricultura sustentável, biológica e équo-solidária
- Sustentabilidade energética, energias renováveis, acesso à energia
- Migração e desenvolvimento, tráfico de seres humanos

As obras em concurso deverão tratar de temáticas sociais ligadas à globalização e ao desenvolvimento, e em particular de pelo menos um dos seguintes temas: gênero e desenvolvimento, cidadania ativa e desenvolvimento, direitos humanos e democracia, emprego e globalização, meio ambiente, direitos da criança, guerra terrorismo e violência, meios de comunicação e informação sobre o sul do mundo.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- Cada diretor poderá apresentar no máximo três obras.
- Serão aceitas obras produzidas depois do dia 1º de janeiro de 2008.
- O pedido de participação deverá ser feito através da compilação da "ficha de inscrição" disponível no site oficial do festival www.terradituttifilmfestival.org.
- No ato de compilação do pedido, o candidato receberá, por e-mail, a confirmação da própria inscrição.
- Para cada obra inscrita deverá ser preenchida on-line uma "ficha de inscrição".
- As inscrições estarão abertas até o dia 15 de Maio de 2011.





RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTÁRIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO" 5ª EDIÇÃO - BOLONHA, 6-9 OUTUBRO, 2011.

www.terradituttifilmfestival.org

ENTREGA E SELEÇÃO DAS OBRAS

Uma vez finalizada a inscrição on-line, os autores deverão enviar, até o dia 30 de Maio de 2011 (sob pena de exclusão do concurso),

- a carta liberatória, disponível para baixar ou imprimir no site oficial do Festival www.terradituttifilmfestival.org, devidamente preenchida e assinada
- duas cópias de cada obra inscrita ao concurso, em formato DVD vídeo,

na seguinte maneira:

- a) em envelope fechado com etiqueta para TERRA DI TUTTI FILM FESTIVAL, para um dos seguintes endereços:

- GVC – Gruppo di Volontariato Civile Onlus
Via dell'Osservanza 35/2 - 40136 Bologna (Italy)
Att.ne Stefania Piccinelli
- COSPE – Cooperazione per lo Sviluppo dei Paesi Emergenti
Via Lombardia, 36 – 40139 Bologna (Italy)
Att.ne Jonathan Ferramola

- b) Ou, se preferir, é possível fazer o upload do master do DVD zipado:

Para files de no máximo 2GB, no seguinte URL :

<http://www.megaupload.com/?c=login>

Para files maiores de 2GB através de um client FTP.

Nos dois casos, o autor receberá as instruções e os dados para realizar o acesso FTP no correio electrónico indicado na ficha de inscrição, com um email automático, após ter finalizado a inscrição.

Os materiais recebidos não serão devolvidos, passando a fazer parte do Arquivo do Festival de Filmes "Terra di Tutti".

As obras enviadas e apresentadas na competição permanecem de propriedade dos autores, os quais deverão, porém, permitir a utilização destas, de forma gratuita e por tempo ilimitado, pelo Festival de Filmes "Terra di Tutti", para os seguintes fins:

- publicação parcial no site www.terradituttifilmfestival.org
- vídeo-projeção das filmagens durante o "Terra di Tutti" Festival, que acontecerá em Bologna, do dia 6 ao dia 9 de outubro de 2011, e em outros eventos culturais e promocionais semelhantes, como, por exemplo, apresentações públicas, noites temáticas, etc...

O envio das obras implica a autorização não exclusiva, pelos organizadores do Festival, para divulgar e difundir ao público – através do próprio site e de qualquer outro meio ou forma conhecida – clipes ou seqüências das obras apresentadas, sem nenhuma recompensa para os autores das mesmas.

O envio do material fotográfico e/ou informativo (foto de cena, foto do autor, bio-filmografia, sinopse, declaração do autor, posters, etc.) inerente ao filme enviado, implica, também, a autorização não exclusiva, pelos organizadores do Festival, para difundir e disponibilizar ao público, imagens e informações inerentes às obras apresentadas.

A organização do Festival não se responsabiliza por eventuais furtos das ou danos às obras.

Cada autor responde individualmente pelo conteúdo do próprio vídeo e autoriza, explicitamente, o Festival "Terra di Tutti" a efetuar duplicações e projeções das obras apresentadas, exclusivamente para fins culturais e de imprensa, seja na Itália como no exterior.



Cooperazione per lo Sviluppo
dei Paesi Emergenti



un mondo di solidarietà



RESENHA CINEMATOGRAFICA DE DOCUMENTÁRIOS E CINEMA SOCIAL DO "SUL DO MUNDO"

5ª EDIÇÃO - BOLONHA, 6-9 OUTUBRO, 2011.

www.terradituttifilmfestival.org

PRÊMIOS DO TFFF

O Festival oferece um apoio à produção de audiovisuais e/ou aquisição de material por um total de 1.000 (mil) Euros que vai ser dividido entre as duas melhores obras (melhor produção europeia e melhor produção internacional) e as duas obras selecionadas pelo júri de qualidade da exposição.

PRÊMIO ESPECIAL CONSELHO DOS ESTRANGEIROS

Será entregue um prêmio especial do Conselho dos cidadãos estrangeiros e apolida da província de Bolonha) cujo valor é de 500 (quinhentos) Euros, para a obra selecionada por um júri constituído por membros deste mesmo Conselho.

PRÊMIO ESPECIAL BENEDETTO SENNI

Será entregue um prêmio especial dedicado à memória de Benedetto Senni, cujo valor é de 1.000 (mil) Euros, pela associação Premio Senni, para uma obra internacional que trate de temáticas relativas ao desenvolvimento, à cooperação entre povos, à agricultura camponesa e sustentável, à soberania alimentar, ao acesso aos recursos e à luta contra a pobreza, priorizando as obras realizadas por diretores de origem africana.

PREMIAÇÕES

A premiação dos vencedores será realizada durante a última noite do Festival. As decisões dos júris em relação aos prêmios são incontestáveis.

SITE DO CONCURSO

www.terradituttifilmfestival.org é o site oficial do concurso. Nele será possível encontrar todas as informações para a participação.

Informações também poderão ser requeridas através do e-mail info@terradituttifilmfestival.org

A organização reserva-se o direito de publicar no site todos os trabalhos apresentados e aceitos no concurso. A publicação será feita, todavia, após a data última das inscrições.

RESPONSABILIDADE

A participação ao concurso e o envio das obras implicam a aceitação integral, sem reservas, deste regulamento. A participação ao festival implica ter lido e portanto implicitamente concordado, com as disposições dos organizadores a respeito das informações relativas ao tratamento dos dados pessoais requeridos na ficha de inscrição. Como previsto pela lei D.Lgs 196/2003 sobre a privacidade, os titulares dos dados pessoais enviados são os organizadores do festival.

Os conteúdos das obras apresentadas no concurso (imagens, sons, animações) devem estar em regra com os direitos SIAE e em regra com a norma vigente sobre direitos de autor. O Terra di Tutti Festival declina qualquer responsabilidade neste sentido. A participação ao concurso implica a exclusiva responsabilidade do autor quanto a eventuais irregularidades neste âmbito. Os organizadores reservam-se o direito inquestionável de excluir do festival, e de revogar eventuais prêmios, para obras que apresentem tais irregularidades.

Pelo inquestionável julgamento dos organizadores do concurso, as obras consideradas ofensivas ou lesivas para a imagem dos entes promotores e/ou do código ético das ONGs serão excluídas da competição e não serão publicadas.

À Direção do Festival compete o julgamento final sobre casos controversos e sobretudo não expressamente previstos no presente regulamento. Em última instância, qualquer eventual controvérsia é de competência do Forum de Bologna.



Cooperazione per lo Sviluppo dei Paesi Emergenti



un mondo di solidarietà