

AAP AGENZIA ASTE PUBBLICHE
ARREDAMENTI PER TUTTI DA -50% A -70% DAI LISTINI
 Castiglione delle Stiviere (MN) - - - Poggio Rusco (MN)

FINANZIAMENTI
A TASSO E
ANTICIPO ZERO

Business Content
 Management

Seguici...    

Cerca

Login

 **Bresciaoggi**
 PREMIUM

Lombardia Italia Mondo Economia SPORT CULTURA SPETTACOLI Foto Video Spazio Lettori + Altri +


 23 settembre 2014

SPETTACOLI



Musica | Teatro | Cinema | Personaggi | Agenda

22 - 26 SETTEMBRE 2014

**costruire,
 abitare,
 pensare.**

Fai di questa pagina la tua homepage

www.cersaie.it

Home Spettacoli

OGGI IN SPETTACOLI

Scala: archivio
 online, accesso
 libero

Film Usa vince 'Some
 prefer Cake'

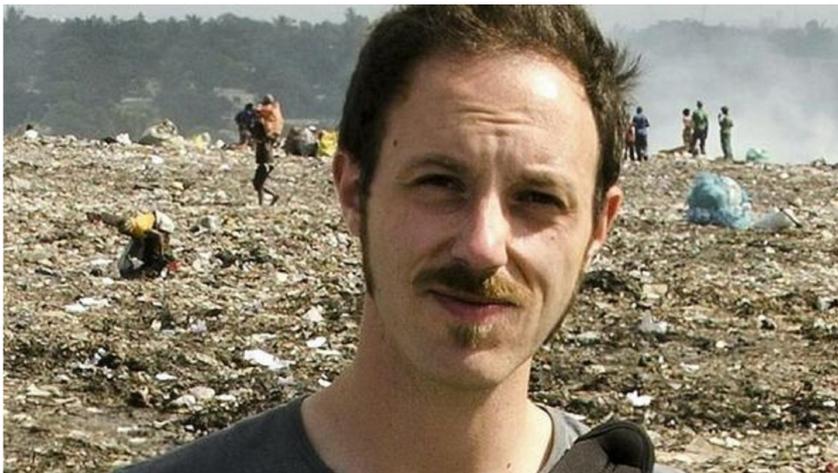
Torna su Rai due
 'Made in Sud'

Tombaroli in azione
 a Mont'e Prama

22.09.2014

L'Africa di Felix e la Macuto del boom di Mario Martinazzi

Il regista bresciano è in concorso al Reykyavik International Film Festival con «Il Sacro Gra» e «Che strano chiamarsi Federico». Racconta la grande città



Il film maker bresciano Mario Martinazzi ora in concorso a Reykyavik

Tutto Schermo

Aumenta

Diminuisci

Stampa

Invia

Commenta

73

Mi piace

Condividi

Tweet 2

Segui

 0

Dall'Africa all'Islanda; da Maputo, capitale del Mozambico a Reykyavik: questo è il percorso umano e artistico di Mario Martinazzi, classe 1982, giovane filmmaker bresciano al quale non fanno certo difetto spirito d'intraprendenza e d'avventura, oltre che, evidentemente, la passione per la fotografia, per il cinema e per la musica.

Mario Martinazzi è giunto a un passaggio importante della sua vita e della sua carriera professionale: «Maputo, a low budget dream», il lungometraggio, anzi il «sogno a basso costo», girato a Maputo, è in concorso, assieme a «Sacro Gra» di Gianfranco Rosi e «Che strano chiamarsi Federico» di Ettore Scola a un festival importante come il «Reykyavik International Film Fest» dal 25 settembre al 5 ottobre, e al «Terra di Tutti Film Festival di Bologna», dove, al cinema Lumière, sarà proiettato il 12 ottobre.

Anche «MM» è la prova, l'ennesima, di come le strade del cinema,

IL METEO

Brescia

AGENDA

OGGI DOMANI SETTIMANA CERCA

CONCERTI

Le X Giornate Della Musica 2014

V Giornata: Tra memoria e ricordo - La storia ...

CULTURA

Gruppo di lettura con Laura Bartoli: "I Racconti di Pietroburgo" di Nikolaj Gogol'

Inizio: 24/09/2014 20:30 Biblioteca Comunale - Piazza IV

INCONTRI

Marmorizzare La Carta

N° 2 incontri // 2 ore ciascuno // ...

TUTTI GLI EVENTI IN AGENDA

MULTIMEDIA

IN DIRETTA CANALI

Italia

TG Servizi

così come quelle della Provvidenza, siano misteriose e infinite e di come un'idea, soltanto un'idea possa cambiare la vita: «l'idea - dice MM - mi è venuta perchè mi son venuti a noia gli stereotipi sull'Africa; mi sono stancato di vedere l'Africa rappresentata come la terra selvaggia dei leoni, la terra della miseria, dei bambini denutriti e delle malattie, delle capanne e dei villaggi. Allora ho pensato di mostrare l'Africa metropolitana, della grandi città come Maputo. Avendo dei contatti in Mozambico il più importante dei quali è rappresentato dall'antropologa Timi Gaspari, da molti anni residente in Mozambico e che ha anche contribuito alla produzione del film, mi sono detto che valeva la pena di girare un documentario sulla vita in una grande città africana, capitale di una nazione che sta vivendo il suo caotico, contraddittorio boom economico. Mi sono studiato il portoghese, perchè non ne sapevo una parola e d'altronde non ero mai stato in Africa; ho raggranellato qualche fondo per il biglietto aereo e per restare laggiù un mesetto quindi sono partito con un'attrezzatura essenziale e leggera e una bozza di soggetto, perchè di fronte a una realtà così varia e magmatica mi sembrava impossibile l'idea di raccontare una storia. Abbiamo fatto le riprese. Tornato a casa ho fatto il montaggio - è stato un lavoro lungo perchè il film dura una settantina di minuti . Quindi mi sono dedicato alla post-produzione, il tutto in autarchica economia - più a basso costo di così diventa a costo zero - (MM ha scritto il soggetto con Timi Gaspari quindi ha fatto regia, fotografia, montaggio e musica). Poi il film ha iniziato la sua vita partecipando a festival e concorsi». «Maputo, a low budget dream», non ha una storia, in compenso ha un narratore e l'aspetto intrigante del film è proprio questo: «Il documentario racconta la città di Maputo vista da un regista come me che si chiama Felix e vuole girare un film low budget sul problema dell'Aids che qui ha ripreso a diffondersi. L'Africa di Felix è la mia Africa».



COMMENTA

PARTECIPA. INVIACI I TUOI COMMENTI

Scrivi qui il tuo commento e premi Invia

Attenzione: L'intervento non verrà pubblicato fino a quando il moderatore non lo avrà letto ed approvato. I commenti ritenuti inadatti o offensivi non saranno pubblicati.
Informativa privacy: L'invio di un commento richiede l'utilizzo di un "cookie di dominio" secondo quanto indicato nella [Privacy Policy](#) del sito; l'invio del commento costituisce pertanto consenso informato allo scarico del cookie sul terminale utilizzato.

INVIA

Annunci Premium Publisher Network

AAA Cercasi passaggi auto

Offri un passaggio quando hai in programma viaggi lunghi!
www.BlaBlaCar.it

Alitalia Imperdibile!

Italia da 39€, Europa da 99€, Stati Uniti e Giappone da 499€
Alitalia.com

Modem+attivazione gratis!

Tiscali ADSL+telefonate a 0 cent/min 24,95€/mese per sempre!
abbonati.tiscali.it

I VIDEO SCELTI DA NOI

VIDEO / TG SERVICIO
Caccia al via

Il fatto

VIDEO / ITALIA
Festa della scuola, Giannini: "Non è riducendo i diritti che usciremo dalla crisi"

VIDEO / MONDO
Notizia sul Cannabis Club, reporter si dimette in diretta: "E' mio"



Italia | Mondo | Economia | Sport

← Festa della scuola, Giannini: "Non è... "La carica della 104": 19 arresti e 101 Inve... qua

TUTTI I VIDEO -

TWEET VIP

- 
Vittorio Zucconi @vittoriozucconi 2h
 Deve essere un uomo di 90 anni a dire all'Italia e agli ex compagni che è ora di cambiare.
repubblica.it/politica/2014/...
 Ritwittato da Fabio Capra
 Mostra riepilogo
- 
Metro Brescia @metro_brescia 12m
 La metropolitana riprende regolarmente il servizio su tutta la linea in entrambe le direzioni. Ci scusiamo per i disagi. Buona giornata!
- 
Fabrizio Benzioni @fabriziobenzioni 58m
 Area vasta: la sfida dei civici di centro sinistra » Laura Castelletti fb.me/77lwqZTjp

FACEBOOK